

Nel parco di Villa Massimo

Limoni e arance, scambio di ricette col quartiere

Nello splendido parco di Villa Massimo accanto all'arte e alla cultura crescono piante di limoni e di arance in quantità sufficiente a far scattare nella comunità di artisti residenti negli atelier dell'Accademia Tedesca, la voglia di trasformare i frutti in marmellata, come fosse una performance. Detto, fatto: l'istituzione diretta da Julia Draganovic ha innescato un processo di produzione e di scambio con il quartiere, anche di ricette, con la partecipazione attiva di Liza Dieckwisch, attuale vincitrice del Premio Roma, di Erika Mayr, apicoltrice e orticoltrice, e di una parte dello staff. Dopo la prima raccolta, sono stati confezionati quasi trenta chilogrammi di marmellata e anche quattro litri di limoncello. Ha commentato l'artista visiva Dieckwisch: «Preparare la marmellata è appagante, un modo per restituire qualcosa a chi ci ospita».

Ro. Petr.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Da sinistra l'artista visiva Liza Dieckwisch a Villa Massimo assieme all'apicoltrice Erika Mayr

